

### **Tabula Castelli ad Sandflitam**

Uitgever: Willem Blaeu, Amsterdam (ca. 1640)

Museum Het Bolwerk, IJzendijke

De kaart Tabula Castelli ad Sandflitam verscheen voor het eerst in 1630 bij Willem Blaeu te Amsterdam. In de 17<sup>de</sup> eeuw werden gravures gedrukt met een blanco achterkant en op stapel gelegd. Door de achterzijden met aangepaste teksten te bedrukken, kon de uitgever dezelfde gravure voor verschillende boeken c.q. edities gebruiken.

De kaart toont de ingewikkelde militaire situatie rond Antwerpen in 1627. Uitgeput had de stad zich in 1585 aan het Spaanse bestuur overgegeven. De controle over de Schelde bleef echter in Staatse handen. Na de capitulatie volgde een onrustige periode van herindijken, weer inunderen, veroveren, verdedigen en verliezen, die duurde tot het begin van het twaalfjarig bestand in 1609. Echter, in 1621 vlamden de vijandelijkheden weer op en werden er nieuwe verdedigingswerken gebouwd. Te zien zijn onder meer de forten: 't Fort Zeelant, Stijckeborch, Nieuwerhaven, Het Wollegat, Nassouw, Noort Schans, Zuijt Schans, 't Fort op Hooger Werve, Stooffgat, Frederick Heyndrick, Lillo, Kruys Schans, S. Philippe, 't Veer, S. Maria Schans, De Peerl ofte Calloo Schans, Liefkens-hoeck, Kieldrecht, Moer Schans, Kleijne Rape, Grootte Rape en Sandtberg. Aan de vlag op het fort of de schans is te zien of deze in Spaanse dan wel Staatse handen is. Ook geeft de kaart een overzicht van de geïnundeerde polders.